

Programa educativo



Créditos:

Dirección: Antonio Espinosa Ruiz

Programa educativo:

Rosa Davó Ferrer (rosa.davo@villajoyosa.com)

Carmina Bonmatí Lledó (carmina.bonmati@villajoyosa.com)

Introducción

El programa educativo de este curso parte de la nueva realidad a la que docentes, alumnado y familias se enfrentan este curso, caracterizado por la nueva organización derivada de la emergencia sanitaria. Por eso nos hemos centrado en ofrecer nuevas propuestas para responder a las expectativas y demandas de la comunidad educativa. Como siempre, este programa pretende ser una herramienta más a vuestro servicio, que pueda servir para reforzar contenidos académicos, conocer las manifestaciones culturales del entorno de los alumnos o entender el museo como un espacio sociocultural lúdico.

Por este motivo, el programa educativo 2023-2024, mantiene las actividades ofrecidas años anteriores con las medidas de seguridad pertinentes y excursiones a algunos de los lugares y monumentos más destacados de nuestro municipio.

Además años anteriores lanzamos una propuesta para que los propios docentes nos hicierais llegar vuestra petición/propuesta para realizar actividades, dentro del proyecto de la clase, en los lugares y monumentos que conforman la Red de museos y monumentos de la Vila Joiosa. Siguiendo con esta metodología, este año, ofrecemos la posibilidad de que, si ninguna de las actividades propuestas en este documento cumple vuestros objetivos dentro de la programación del aula, os pongáis en contacto con nosotros para contarnos vuestras necesidades y así poder ofrecer una actividad/proyecto que se ajuste a las necesidades de vuestra clase, personalizando al máximo vuestra experiencia en el museo.

Seguimos trabajando con la misma filosofía de que los alumnos tienen que ser los protagonistas de su propio aprendizaje y desarrollarse de forma autónoma dentro del contexto del museo, pero en esta ocasión ofrecemos parte del programa educativo fuera del museo.

Índice

Objetivos del programa educativo:	4
Información práctica:	4
Recursos para el curso 2023-2024	5
EDUCACIÓN INFANTIL	6
Actividades en Vilamuseu	7
Excursiones	10
EDUCACIÓN PRIMARIA	11
Actividades en Vilamuseu	12
Excursiones	17
EDUCACIÓN SECUNDARIA.	18
Actividades en Vilamuseu	19
Excursiones	26
La importancia de evaluar	27

Objetivos del programa educativo:

- Dar a conocer las actividades didácticas en educación formal de Vilamuseu para el curso 2023-2024
- Articular el rigor científico-pedagógico de las actividades diseñadas.
- Servir como instrumento educativo dentro de la propia programación del aula.

Información práctica:

–Calendario: del 1 de octubre de 2023 hasta el 14 de junio de 2024, según calendario académico de la Vila Joiosa.

–Horario: de 10:00 h a 15:00 h de martes a viernes (los lunes el museo cierra)

– Nº de alumnos: 25 alumnos por actividad en la modalidad presencial.

–Precio: gratuito.

Pera realizar la actividad es imprescindible reservar previamente a través de:

- Teléfonos: 966508356 / 628993175
- Correo electrónico: vilakids@villajoyosa.com

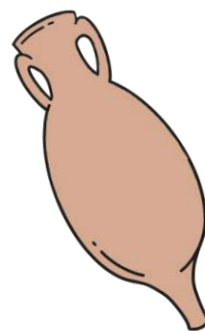
En el caso de querer hacer la actividad en la clase es necesario ponerse en contacto con el departamento de difusión para solicitar el material y concertar una cita, para poder ofrecer un seguimiento de la tarea.

Recursos para el curso 2023-2024

- Música, pólvora i desembarc**, ven a descubrir el origen y los secretos de una fiesta de interés turístico internacional.
- Tresors de la Vila Joiosa** es una muestra en la que se hace un recorrido cronológico por la historia de la Vila Joiosa a través de piezas arqueológicas de gran relevancia en el ámbito nacional e incluso internacional, como los objetos fenicios y egipcios encontrados en la necrópolis de Poble Nou y Les Casetes de la Vila.
- La Barbera dels Aragonés** es una casa de campo convertida con el paso de los años en un palacete romántico del XIX. Podemos conocer cómo era la vida antes del plástico, la electricidad o el agua corriente.
- El Bou Ferrer: Un yacimiento extraordinario** está dedicada especialmente a la difusión de la excavación e investigación del pecio romano con el mismo nombre. Se trata del pecio en excavación más grande del Mediterráneo. Su cargamento de ánforas con salsa de pescado y lingotes de plomo iba dirigido al emperador Nerón.
- Torre romana de San José** es una de las torres funerarias romanas mejor conservadas de la península ibérica, además se ha recuperado el jardín funerario con plantas cargadas de simbología romana como las rosas, el laurel o la lavanda.
- Santuario ibero de la Malladeta** este lugar sagrado desde tiempos ancestrales ha sido testimonio del paso de culturas y generaciones. Podremos descubrir porqué los iberos ubicaron aquí su santuario y que pasó con él posteriormente en época romana.
- Parque del Castell**. Ubicado en el lugar donde se construyó el Castillo de la Vila Joiosa, en este lugar podemos conocer la historia de nuestro pueblo ya como Vilajoiosa y su sistema de defensa compuesto por la Iglesia-Fortaleza, la muralla o las torres de vigía.

EDUCACIÓN INFANTIL

Actividades en Vilamuseu



Descubre Vilamuseu.

Dirigido a: alumnos de Educación infantil (entre 3 y 6 años).

Lugar: Exposición temporal “Tresors de la Vila Joiosa”, Sala C, Vilamuseu.

Objetivos de la actividad:

Conceptuales:

- Conocer que es un museo y su función.
- Descubrir quién vivió en la Vila antes que fuera la Vila.
- Conocer instrumentos del colegio de los niños romanos.

Procedimentales:

- Explorar a través de los sentidos las diferentes partes del museo.
- Experimentar con réplicas de nuestras piezas como escribían o jugaban los niños romanos.

Actitudinales:

- Desarrollar conductas positivas hacia el museo.
- Aprender normas básicas del museo.

Descripción:

La actividad consiste a visitar los diferentes espacios públicos del museo, especialmente el taller didáctico y la exposición. A través de los estímulos que el museo nos proporciona, la experimentación y la manipulación, los más pequeños descubrirán algunas piezas relacionadas con la infancia en la antigua Roma.

La historia del desembarco

Dirigido a: alumnos de Educación infantil (entre 3 y 6 años).

Lugar: “Música, pólvora i desembarc”. Planta 1. Vilamuseu.

Objetivos de la actividad:

Conceptuales:

- Saber qué es un museo y para qué sirve.
- Conocer la historia moderna de nuestro municipio.

Procedimentales:

- Participar en las actividades propuestas en la exposición.

Actitudinales:

- Desarrollar conductas positivas hacia el museo y nuestras tradiciones.

Descripción:

Conoceremos la historia que da lugar en las fiestas de “moros y cristianos” de la Vila Joiosa, el verdadero desembarco que ocurrió el 29 de julio de 1538 a través de un cuento y posteriormente visitaremos la exposición para conocer el origen y evolución de las fiestas de moros y cristianos.

Pisi pisi gaña...

Dirigido a: alumnos de Educación infantil (entre 3 y 6 años).

Lugar: Casa Museo La Barbera dels Aragonés.

Objetivos de la actividad:

Conceptuales:

- Conocer qué es una Casa-Museo y para qué sirve.
- Aprender cómo era la vida doméstica de los niños hace más de cien años.

Procedimentales:

- Descubrir canciones y cuentos de tradición oral en nuestro municipio.
- Experimentar diferentes juegos tradicionales.

Actitudinales:

- Desarrollar conductas positivas hacia el museo.
- Aprender normas básicas del museo.

Descripción:

En esta visita los más pequeños aprenderán, desde la perspectiva de la infancia, las diferencias entre la vida cotidiana del siglo XIX y la actualidad. Durante la visita podrán jugar como lo hacían hace cien años, escuchar cuentos e historias de tradición oral o aprender canciones que cantaban nuestros abuelos.

Excursiones



Santuario ibero de la Malladeta

Situado en un lugar muy especial de nuestro municipio, como es la Malladeta, los antiguos iberos que habitaron nuestro territorio, ubicaron aquí su santuario para considerarlo un lugar sagrado, pues este punto es el que se conoce como un marcador equinoccial, es decir, existe un punto que nos indica qué día es el equinoccio de primavera y de otoño. En este caso es la isla de Benidorm, por lo tanto, el Santuario íbero de la Malladeta es el único en el mundo ibero que ve salir el sol por detrás de una isla.

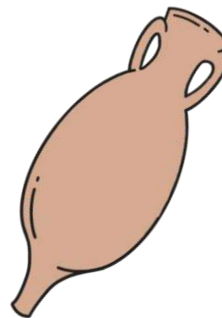
Parque del Castell

Ubicado en el centro del casco antiguo de la localidad, este parque se encuentra donde hace más de 600 años se levantaba el castillo de Vilajoiosa, que formaba parte del sistema de defensa de la costa levantina, así como las torres del Xarco o del Aguiló, que todavía pueden divisarse desde el punto más alto de este parque.

EDUCACIÓN PRIMARIA

Actividades en Vilamuseu

Culturas del Mediterráneo



Dirigido a: alumnos de primer ciclo de educación primaria (entre 6 y 8 años).

Lugar: Exposición temporal “Tresors de la Vila Joiosa”, Sala C, Vilamuseu.

Objetivos de la actividad:

Conceptuales:

- Profundizar en el concepto de tiempo histórico.
- Identificar algunas culturas antiguas que vivieron en la Vila Joiosa y sus piezas arqueológicas.

Procedimentales:

- Identificar las piezas más destacadas para cada cultura.
- Familiarizarse con instrumentos de medida del tiempo como el eje cronológico.

Actitudinales:

- Desarrollar actitudes y comportamientos adecuados en el contexto del museo y la exposición.
- Valorar y respetar el patrimonio histórico y su adecuada conservación.

Descripción:

Trabajaremos en equipo para completar el gran eje cronológico que nos ayudará a descubrir las culturas que llegaron a la Vila Joiosa por el mediterráneo y sus piezas más representativas, que posteriormente identificaremos y explicaremos en la exposición.

El mapa sin tesoro

Dirigido a: alumnos de segundo ciclo de educación primaria (entre 8 y 10 años).

Lugar: Exposición temporal "Tresors de la Vila Joiosa", Sala C, Vilamuseu.

Objetivos de la actividad:

Conceptuales:

- Analizar los rasgos característicos de las diferentes culturas que vivieron en el Mediterráneo.

Procedimentales:

- Conocer las piezas más destacadas del patrimonio de la Vila Joiosa a través del juego.

Actitudinales:

- Desarrollar conductas positivas hacia el trabajo colaborativo.
- Aprender actitudes y comportamientos adecuados en el contexto del museo y la exposición y de respeto hacia nuestro patrimonio.

Descripción:

La actividad consiste en visitar la exposición temporal "Tresors de la Vila Joiosa". Los alumnos, mediante un juego por equipos colaborativos (no trabajarán juntos sino que cada uno realizará su parte) irán conociendo de forma autónoma las piezas más destacadas de nuestro patrimonio arqueológico y las culturas a las cuales pertenecieron para, posteriormente, realizar una visita comentada, donde experimentarán situaciones cotidianas de la Antigüedad. El nombre de los más audaces perdurará en nuestro Vilamuseu y lucirán el laurel de los ganadores.

Enigmas y tesoros

Dirigido a: alumnos de tercer ciclo de educación primaria (entre 10 y 12 años).

Lugar: Exposición temporal “Tresors de la Vila Joiosa”, Sala C, Vilamuseu.

Objetivos de la actividad:

Conceptuales:

- Analizar los rasgos característicos de las diferentes culturas que vivieron en el mediterráneo y contextualizarlas en un lugar y espacio concretos.

Procedimentales:

- Descubrir la forma de vida de estas culturas a través de las piezas de la exposición.
- Favorecer el desarrollo de la capacidad de abstracción a través del pensamiento lógico-deductivo.

Actitudinales:

- Desarrollar conductas positivas hacia el trabajo colaborativo.
- Aprender actitudes y comportamientos adecuados en el contexto del museo y la exposición y de respeto hacia nuestro patrimonio histórico.

Descripción:

Los alumnos, para resolver los enigmas que se les plantearán, tendrán que interactuar de forma autónoma con los contenidos de la exposición. Posteriormente realizaremos una visita comentada por las culturas que vivieron en el Mediterráneo para poner en común nuestras indagaciones. La competición y el trabajo en equipo son la vía para conseguir la gloria y que el nombre de los alumnos perdure en Vilamuseu.

Desembarcamos en el futuro

Dirigido a: alumnos de educación primaria (entre 6 y 12 años).

Lugar: Exposición temporal “Música, pólvora i desembarc”, Planta 1, Vilamuseu.

Objetivos de la actividad:

Conceptuales:

- Conocer el origen de las fiestas de Moros y Cristianos de la Vila Joiosa
- Identificar los actos y las diferentes compañías que componen cada bando.

Procedimentales:

- Trabajar en equipo para poner en práctica las normas de la fiesta.
- Realizar diferentes acciones propias de las fiestas (desfiles, embajadas...)

Actitudinales:

- Fomentar el trabajo colaborativo como instrumento de aprendizaje.
- Entender el valor del patrimonio inmaterial de nuestro municipio y la importancia de su conservación.

Descripción:

¿Cómo serán nuestras fiestas en 2045? En esta actividad además de conocer la historia que da lugar en nuestras fiestas, profundizaremos y reflexionaremos sobre la creación y función de la asociación Santa Marta, los actos más destacados de nuestras fiestas y las compañías que componen ambos bandos y lo haremos de forma participativa, creando nuestras propias fiestas del futuro.

Si las paredes hablaran y su historia contarán

Dirigido a: alumnos de Educación Primaria (entre 6 y 12 años).

Lugar: Casa Museo "La Barbera dels Aragonés".

Objetivos de la actividad:

Conceptuales:

- Conocer que es una casa museo y su función.
- Aprender cómo era la vida en el s. XIX y las diferencias con la actualidad.

Procedimentales:

- Experimentar con actividades cotidianas del s. XIX
- Participar de forma activa en los cuentos y juegos.

Actitudinales:

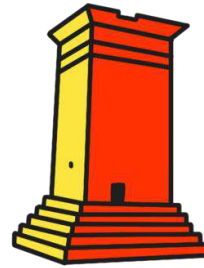
- Aprender actitudes y comportamientos adecuados en las casas-museo.
- Valorar y respetar el patrimonio histórico y su adecuada conservación.

Descripción:

Los alumnos visitarán esta casa museo para descubrir muchas historias que "La Barbera" guarda entre sus muros, historias de la vida cotidiana, de costumbres y tradiciones, historias de la familia que allí vivió y de la gente que trabajaba y sobre todo historias de un pueblo, de su gente y sus oficios, su industria, sus hitos más importantes.

Excursiones:

La Torre de San Josep:



En esta actividad, a uno de los monumentos funerarios romanos mejor conservados de la península ibérica, conoceremos los detalles sobre el mundo funerario en la antigua Roma y sus necrópolis, dado que era un aspecto muy destacado de su cultura. Aprenderemos algunas historias sobre su mitología, como era el viaje al más allá y qué objetos se llevaban para hacer el camino. Hablaremos también de la reconstrucción del jardín funerario que rodea la Torre, dado que cada una de las plantas y árboles que la rodean no son fruto del azar.

Parque del Castell

Ubicado en el centro del casco antiguo de la localidad, este parque se encuentra donde hace más de 600 años se levantaba el castillo de Vilajoiosa, que formaba parte del sistema de defensa de la costa levantina, así como las torres del Xarco o del Aguilò, que todavía pueden divisarse desde el punto más alto de este parque.

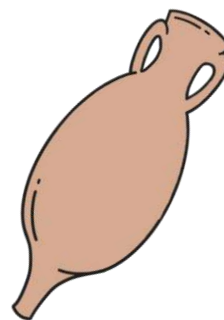
Santuario ibero de la Malladeta

Situado a un lugar muy especial de nuestro municipio, como es el tosal de la Malladeta, los antiguos íberos que habitaron nuestro territorio, ubicaron aquí su Santuario para considerarlo un lugar sagrado, donde este punto es el que se grita un marcador equinoccial, es decir, existe un punto que nos indica qué día es el equinoccio de primavera y de otoño. En este caso es la isla de Benidorm, por lo tanto el Santuario íbero de la Malladeta es el único en el mundo que ve salir el sol por detrás de una isla.

EDUCACIÓN SECUNDARIA.

Actividades en Vilamuseu

Descifra Tressors



Dirigido a: alumnos de primer ciclo de ESO (entre 12 y 14 años).

Lugar: Exposición temporal “Tressors de La Vila Joiosa”, Sala C, Vilamuseu.

Objetivos de la actividad:

Conceptuales:

- Analizar los rasgos característicos de las diferentes culturas/poblaciones que vivieron en lo que hoy es Villajoyosa a lo largo de su historia.
- Contextualizar las culturas que vivieron en el Mediterráneo en un espacio y en un tiempo concreto.

Procedimentales:

- Favorecer el desarrollo de la capacidad de abstracción a través del pensamiento lógico-deductivo.
- Descubrir la forma de vida de estas civilizaciones a través de las piezas que nos han llegado.

Actitudinales:

- Desarrollar conductas positivas hacia el trabajo colaborativo.
- Aprender actitudes y comportamientos adecuados en el contexto del museo y la exposición, así como valorar y respetar el patrimonio histórico y su conservación.

Descripción:

Los alumnos interactuarán con la exposición de forma autónoma descifrando diversos enigmas que les invitarán a descubrir diferentes piezas de la exposición. Posteriormente realizaremos una visita comentada donde pondremos en común nuestros hallazgos.

Tresors 3.0

Dirigido a: alumnos de segundo ciclo de ESO (entre 14 y 16 años).

Lugar: Exposición temporal “Tresors de La Vila Joiosa”, Sala C, Vilamuseu.

Objetivos de la actividad:

Conceptuales:

- Analizar y comprender las influencias culturales en nuestra localidad.
- Conocer el método científico utilizado en arqueología, restauración y etnografía y relacionadas con algunas de nuestras piezas.

Procedimentales:

- Recordar contenidos aprendidos en cursos anteriores y configurar un nuevo aprendizaje en base a estos.
- Utilizar las nuevas tecnologías para favorecer la asimilación de los contenidos

Actitudinales:

- Aprender actitudes y comportamientos adecuados en el contexto del museo y la exposición.
- Valorar y respetar el patrimonio histórico y su adecuada conservación.

Descripción:

Los alumnos profundizarán en los contenidos de la exposición de una manera crítica que los invitará a reflexionar, elaborar sus propias hipótesis, tomar decisiones y debatir, acercándoles así al método científico. Accederán, mediante una tablet a diferentes contenidos que profundizan en las historias más increíbles de nuestras piezas, pero ¡ojo! no todo lo que oigan será cierto, ¡tendrán que estar atentos para descubrir la verdadera historia!

“Que según como se mire, todo depende”

Dirigido a: alumnos de ESO (entre 12 y 16 años).

Lugar: Exposición temporal “Música, pólvora i desembarc”, Planta 1, Vilamuseu.

Objetivos de la actividad:

Conceptuales:

- Conocer los orígenes de nuestras fiestas.
- Establecer conexiones entre hechos históricos que ocurrieron en esta época.

Procedimentales:

- Identificar los actos que se llevan a cabo durante las fiestas de “Moros y Cristianos”.
- Reflexionar sobre los hechos que ocurrieron y como se cuenta la historia.

Actitudinales:

- Respetar, valorar y cuidar nuestro patrimonio histórico material e inmaterial.

Descripción:

En esta actividad haremos un recorrido a la exposición “Música, pólvora y desembarc” en el cual conoceremos los secretos de una fiesta de interés turístico internacional, profundizando y analizando en la hora en los hechos históricos que dieron pie en nuestras fiestas. Conoceremos también cuando se realizaron las primeras fiestas y como eran las fiestas antes y después de la Asociación Santa Marta.

Inmersión al Bou-Ferrer

Dirigido a: alumnos de primer y segundo ciclo de ESO (entre 12 y 16 años).

Lugar: Taller Bou Ferrer, Sala B, Vilamuseu.

Objetivos de la actividad:

Conceptuales:

- Aprender la importancia de este tipo de hallazgos en el contexto de la arqueología subacuática y en el municipio.
- Vincular este hallazgo con los sectores primario y secundario en época romana.

Procedimentales:

- Observar y participar en las diferentes etapas de investigación respecto al pecio.
- Profundizar en este tipo de trabajos de investigación en arqueología subacuática.

Actitudinales:

- Valorar y respetar el patrimonio histórico y su adecuada conservación.
- Desarrollar conductas de participación y pertinencia respecto a Vilamuseu.

Descripción:

La actividad se orienta al trabajo de investigación que este tipo de hallazgos supone. Se plantea como una visita en la que los alumnos puedan adentrarse en el mundo de la arqueología subacuática, desgranando con detalle el trabajo que se realiza desde su descubrimiento, cómo se extraen las piezas, cómo se conservan, cuáles son los objetivos de la excavación e investigación, perspectivas de futuro, divulgación del hallazgo...

#tresorsdelavilajoiosa

Dirigido a: alumnos de Bachillerato (entre 16 y 18 años).

Lugar: Exposición temporal “Tresors de la Vila Joiosa”, Sala C, Vilamuseu.

Objetivos de la actividad:

Conceptuales:

- Analizar críticamente las influencias culturales en nuestra localidad.
- Conocer las diferentes historias de nuestras piezas más destacadas y reflexionar sobre la veracidad de estas.

Procedimentales:

- Reflexionar sobre los diferentes modos de vida a lo largo del espacio y el tiempo.
- Usar sus propios recursos tecnológicos (androids) para favorecer la asimilación de los contenidos

Actitudinales:

- Aprender actitudes y comportamientos adecuados en el contexto del museo y la exposición.
- Valorar y respetar el patrimonio histórico y su adecuada conservación.

Descripción:

Los alumnos, mediante su propio smartphone y con un lector de QR profundizarán en los contenidos de la exposición. Podrán acceder a dos versiones de la misma historia en las cuales no todo lo que oigan será cierto, por lo que deberán reflexionar y elaborar sus propias hipótesis para dar con la clave para averiguar la verdad, consiguiendo así acercarse al método científico.

“Moros y Cristianos de la Vila Joiosa, mucho más que unas fiestas”

Dirigido a: alumnos de bachillerato (alumnos entre 16 y 18 años).

Lugar: Exposición temporal “Música, pólvora i desembarc”, Planta 1, Vilamuseu.

Objetivos de la actividad:

Conceptuales:

- Comprender el origen de las fiestas de “Moros y Cristianos” y el contexto sociocultural en el que ocurren.
- Conocer el papel de la Asociación Santa Marta en las fiestas.

Procedimentales:

- Analizar los hechos que dieron pie a nuestras fiestas patronales.
- Fomentar el debate y la reflexión sobre la relación entre los hechos históricos, patrimonio inmaterial y los valores de la sociedad actual.

Actitudinales:

- Poner en valor nuestro patrimonio inmaterial.

Descripción:

Visitaremos la exposición “Música, pólvora i desembarc” al tiempo que haremos un análisis multifactorial de los hechos en los cuales se basan nuestras fiestas de moros y cristianos, desgranando el contexto sociopolítico a nivel nacional e internacional, los factores religiosos que influyeron y como todo esto desencadena en el origen de nuestras fiestas y la posterior creación de la Asociación Santa Marta.

La mitología en la Antigüedad

Dirigido a: Alumnos de cultura clásica, latín i griego.

Lugar: Exposiciones “Esclavxs de la belleza” y “Tresors de la Vila Joiosa”

Objetivos de la actividad:

Conceptuales:

- Conocer algunas historias sobre mitología clásica vinculadas a piezas de Vilamuseu.
- Profundizar en aspectos básicos de la vida cotidiana en la Antigüedad.

Procedimentales:

- Crear vínculos entre los diferentes personajes mitológicos de la Antigüedad.

Actitudinales:

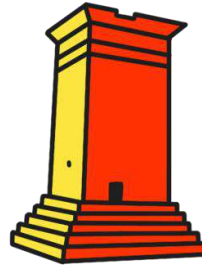
- Fomentar el respeto y la positividad cuando a la multiculturalidad.

Descripción:

El ojo de Horus que luce al collar orientalizante, la cabecita de pasta vítrea que evoca dioses fenicios, las Ménades que acompañan a Dionisio en la copa griega, las Amazonas de la Crátera entre otras, serán los protagonistas de nuestro discurso, basado en los mitos clásicos de las culturas egipcia, griega, fenicia o romana.

Excursiones

La Torre de San Josep



En esta actividad, a uno de los monumentos funerarios romanos mejor conservados de la Península Ibérica, conoceremos los detalles sobre el mundo funerario en la Antigua Roma y sus necrópolis, dado que era un aspecto muy destacado de su cultura. Aprenderemos algunas historias sobre su mitología, cómo era el viaje al más allá y qué objetos se llevaban para hacer el camino. Hablaremos también de la reconstrucción del jardín funerario que rodea la torre, dado que cada una de las plantas y árboles que la rodean no son fruto del azar.

Parque del Castell

Ubicado en el centro del casco antiguo de la localidad, este parque se encuentra donde hace más de 600 años se levantaba el castillo de Vilajoiosa, que formaba parte del sistema de defensa de la costa levantina, así como las torres del Xarco o del Aguiló, que todavía pueden divisarse desde el punto más alto de este parque.

Santuario ibero de la Malladeta

Situado a un lugar muy especial de nuestro municipio, como es el Tossal de la Malladeta, los antiguos íberos que habitaron nuestro territorio, ubicaron aquí su Santuario para considerarlo un lugar sagrado, dones este punto es el que se grita un marcador equinoccial, es decir, existe un punto que nos indica qué día es el equinoccio de primavera y de otoño. En este caso es la isla de Benidorm, por lo tanto el Santuario íbero de la Malladeta es el único en el mundo que ve salir el sol por detrás de una isla.

La importancia de evaluar.

En Vilamuseu consideramos la evaluación como un elemento inherente a la mejora y la innovación educativa, teniendo en cuenta no solo el aprendizaje de los alumnos, sino también la adecuación de las actividades, los materiales que utilizamos, el grado de interacción que conseguimos respecto a los alumnos con los contenidos y procesos planificados.

Las actividades que ofrecemos en este programa educativo se encuentran sometidas en constantes evaluaciones tanto en el ámbito interno, por el equipo que las diseña, como externo, por los alumnos, maestros y profesores que las realizan. Gracias a este feedback con la comunidad educativa hemos ido revisando nuestras actividades e introduciendo mejoras constantemente en este programa educativo.

Por eso invitamos a los docentes y alumnos a reflexionar sobre las actividades que han realizado al museo y a participar en un cuestionario posterior a la visita, para conocer su opinión y ayudarnos a mejorar y a adaptarnos cada vez más a nuestros visitantes.

∴.vila.∴museu

C/ Colón, 57 03570 Villajoyosa (Alicante)

T. 96 650 83 56 M. 628 993 175

vilakids@villajoyosa.com

www.vilamuseu.es

Síguenos en:   